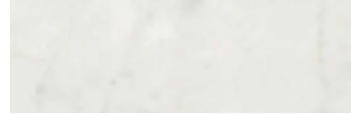


STONTECH/4.0



MADE IN FLORIM

STONE_01



STONE_02



STONE_03



STONE_04



STONE_05



STONE_06

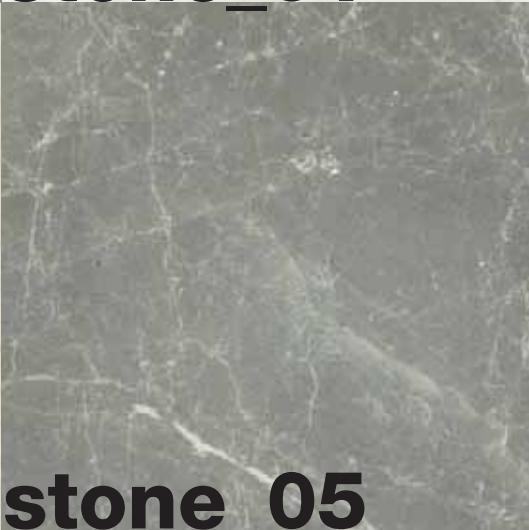


6

COLOURS



stone_01



stone_05

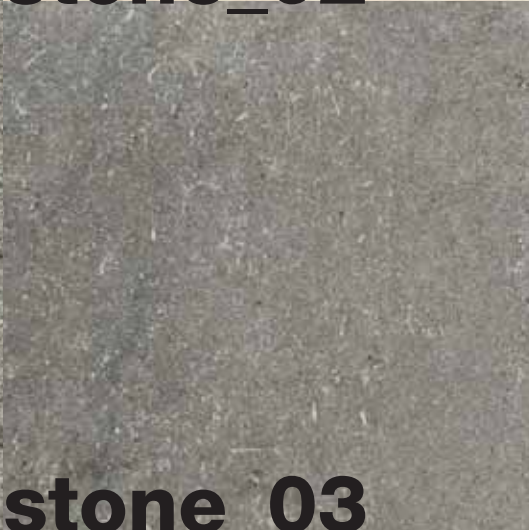


stone_04

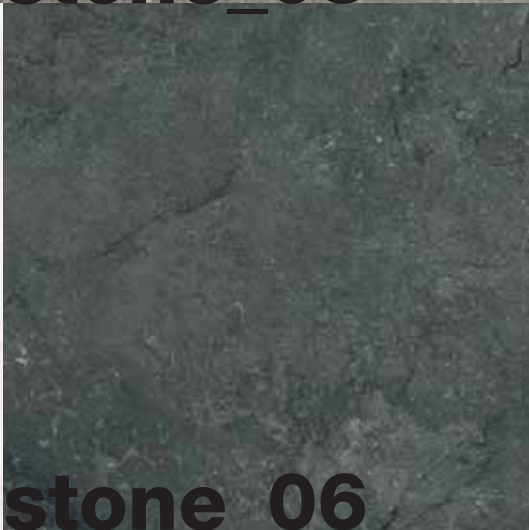
6 COLOURS



stone_02



stone_03



stone_06

STONTECH/4.0

Progettare è un processo permanente di riflessione in cui seguire un percorso logico pur lasciando spazio alle emozioni, per questo Floorgres ha deciso di riprogettare la serie STONTECH che da tempo accompagna il suo modo di interpretare l'abitare.

Nuove superfici, nuovi formati e 3 differenti finiture compongono un racconto contemporaneo attento al dettaglio secondo la filosofia del marchio.

Due marmi in finitura high-glossy regalano alla serie frammenti di luce preziosa e i grandi formati della famiglia Magnum oversize, in quattro colori, permettono di comporre soluzioni volumetriche inusuali dal forte valore architettonico.

STONE_01





STONE 01



STONTECH/4.0

Designing projects is an ongoing process of reflection in which a logical path is followed, while leaving room for the emotions.

That's why Floorgres has decided to redesign the STONTECH range, which has long been a part of its way of interpreting living spaces. New surfaces, new sizes and 3 different finishes tell a contemporary tale with careful attention paid to the detail, in accordance with the brand philosophy.

Two high-gloss finish marbles give the range rays of precious light and the large sizes belonging to the Magnum Oversize family, in four colours, enable solutions to be created with unusual volumes and a considerable architectural content.

8

STONE_02



wall: STONE_02 naturale / matite 120x280 - 47¼"x110¼" STONE_02 naturale / matite MOSAICO 1,5x3 . 30x30 - 11¾"x11¾"
floor: STONE_02 naturale / matite 120x120 - 47¼"x47¼"





STONTECH/4.0

Concevoir est un processus de réflexion permanent vers un parcours logique qui laisse libre cours aux émotions, raison pour laquelle Floorgres a décidé de revisiter la série STONTECH qui accompagne depuis longtemps sa façon d'interpréter l'habiter. De nouvelles surfaces, de nouveaux formats et trois finitions différentes qui composent un récit moderne et attentif aux détails comme le veut la philosophie de la marque .

Deux marbres à la finition ultra brillante embellissent la série de fragments de lumière raffinée tandis que les grands formats de la famille Magnum oversize, disponibles en quatre coloris, permettent de composer des solutions volumétriques inusuelles à forte valeur architecturale.

STONE_03







STONTECH/4.0

Die Planungsphase ist ein permanenter Reflexionsprozess, bei dem man einen logischen Weg geht und gleichzeitig dazu Raum für Emotionen lässt. Deshalb hat Floorgres beschlossen, die Serie STONTECH neu zu gestalten, die seit geraumer Zeit ihre Interpretationslösungen für den Wohnbereich begleitet. Neue Oberflächen, neue Formate und 3 verschiedene Finishes bilden eine zeitgemäße Kollektion, bei der ganz nach der Philosophie der Marke die Liebe zum Detail im Vordergrund steht. Zwei hochglänzende Marmorsteine verleihen der Serie wertvolle Lichtfragmente. Die vier Farben der Großformate der Produktfamilie Magnum Oversize schaffen ungewöhnliche volumetrische Lösungen von hohem architektonischem Wert.

STONE_04







STONTECH/4.0

Diseñar es un proceso permanente de reflexión en el que hay que seguir una trayectoria lógica dejando espacio a las emociones y, precisamente por eso, Floorgres ha decidido volver a diseñar la serie STONTECH que desde hace tiempo acompaña su forma de interpretar la vivienda. Nuevas superficies, nuevos formatos y 3 acabados distintos componen una historia contemporánea atenta al detalle según la filosofía de la marca. Dos mármoles con un acabado high-glossy aportan a la serie fragmentos de una luz preciosa y los grandes formatos de la familia Magnum oversize, en cuatro colores, permiten componer soluciones volumétricas inusuales con un fuerte valor arquitectónico.

STONE_05









STONTECH/4.0

Создание дизайна интерьера – это процесс непрерывных размышлений, следующий определенной логике, в котором, конечно же, не могут не выражаться и эмоции.

Поэтому компания Floorgres решила переосмыслить дизайн коллекции STONTECH, издавна являющейся выражением ее концепции оформления жилья.

Новые типы поверхностей, новые форматы и 3 разных типа отделки повествуют о современности с особым вниманием к деталям в духе философии бренда.

Два типа мрамора со сверхглянцевою поверхностью дарят коллекции роскошную игру света, а четыре крупных формата серии Magnum Oversize, представленные в четырех цветах, позволяют применять в оформлении интерьера необычные решения, придающие его архитектуре дополнительную ценность.



wall: STONE_01 high-glossy 120x280 - 47¼"x110¼" - STONE_06 naturale / matte 40x80 - 15¾"x31½"
floor: STONE_06 naturale / matte 80x80 - 31½"x31½"



STONE 06



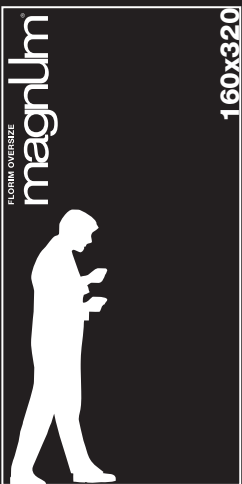






STONTECH/4.0/INDOOR/OUTDOOR

30



6 mm 2 1/8" NATURALE / MATTE - R+PTV (STONE_01 / STONE_02 / STONE_03 / STONE_05)
HIGH-GLOSSY (STONE_01 / STONE_05)

10 mm 3/8"
R+PTV

ZEESS



10 mm 3/8" NATURALE / MATTE (ALL THE COLORS)
HIGH-GLOSSY (STONE_01 / STONE_05)

10 mm 3/8"
CANNETÈ

10 mm 3/8"
STRUTTURATO / SLATE-HAMMERED

20 mm 4/5" (STONE_01_02_03_04)
STRUTTURATO / SLATE-HAMMERED

FLORIM

COLOR SYSTEM.



In armonia con la visione che supera i tradizionali confini e le barriere tra le collezioni, Floor Gres progetta le propria palette cromatica sulla base di un piano-colore elaborato considerando l'evoluzione dello stile e le tendenze dell'architettura: il **Florim Color System**. Questo sistema garantisce la compatibilità cromatica tra materiali appartenenti a collezioni diverse. L'architetto sceglie e combina i materiali Floor Gres secondo le proprie esigenze, trovandoli perfettamente compatibili.

Consistent with the vision that stretches beyond traditional boundaries and barriers between collections, Floor Gres designs its color ranges on the basis of a general color plan drawn up taking into consideration the evolution of style and architectural trends: the **Florim Color System**. This system ensures the color compatibility between materials belonging to different collections. The architect selects the Floor Gres materials according to his/her needs and finds them perfectly compatible.

En harmonie avec une vision qui dépasse les frontières traditionnelles et les barrières entre les collections, Floor Gres projette ses gammes de couleurs sur la base d'un plan-couleur général, élaboré en considérant l'évolution du style et les tendances de l'architecture : le **Florim Color System**. Ce système garantit la compatibilité chromatique entre des matériaux appartenant à des collections différentes. L'architecte choisit et combine les matériaux Floor Gres selon ses exigences, et il les trouve parfaitement compatibles.

In Harmonie mit der Vision, die die herkömmlichen Abgrenzungen und Schranken zwischen den Kollektionen überschreitet, plant Floor Gres seine Farbpaletten auf der Grundlage eines allgemeinen Farbprojekts, das unter Berücksichtigung der Entwicklung des Stils und der architektonischen Trends erarbeitet wurde: dem **Florim Color System**. Dieses System garantiert die farbliche Kompatibilität der Materialien unterschiedlicher Kollektionen. Der Architekt wählt und kombiniert die Materialien von Floor Gres seinen Bedürfnissen entsprechend, und stellt fest, dass sie perfekt kompatibel sind.

De acuerdo con la visión que supera las barreras y los confines tradicionales entre las colecciones, Floor Gres proyecta sus gamas y colores en base a un plan de color general elaborado considerando la evolución del estilo y las tendencias de la arquitectura: el **Florim Color System**. Este sistema garantiza la compatibilidad cromática entre los materiales pertenecientes a colecciones distintas. El arquitecto, al encontrarse con que los materiales Floor Gres son perfectamente compatibles entre sí, los elige y los según sus propias exigencias.

В соответствии с подходом, преодолевающим традиционные границы и барьеры между коллекциями, Floor Gres разрабатывает цветовые гаммы на основе общего цветового плана, созданного с учетом развития стиля и тенденций в архитектуре: это - **Florim Color System**. Эта система гарантирует цветовую совместимость материалов, входящих в разные коллекции. Архитектор выбирает и сочетает материалы Floor Gres по собственному усмотрению, так как они являются совершенно совместимыми друг с другом.



PAVIMENTO E RIVESTIMENTO / Prodotto con design e formati utilizzabili sia per pavimenti che per pareti.

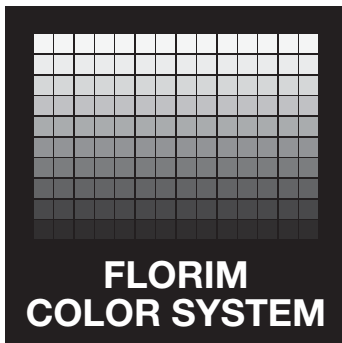
FLOOR AND WALL / Tiles with styling and sizes suitable for both floors and walls.

CARRELAGE ET REVÊTEMENT / Produit avec design et formats utilisables aussi bien pour les sols que pour les murs.

BODENFLIESEN UND WANDFLIESEN / Design und Formate dieses Produkts eignen sich sowohl für Boden- als auch Wandgestaltungen.

PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO / Producto con diseño y formatos utilizables tanto para pavimentos como para paredes.

ПОЛ И ОБЛИЦОВКА / Изделие с дизайном и форматами, которые используются как для настила полов, так и для облицовки стен.



SISTEMA COLORE FLORIM / Il prodotto è inserito nel grande sistema di coordinazione colore del gruppo Florim, con oltre 180 colori combinabili tra loro.

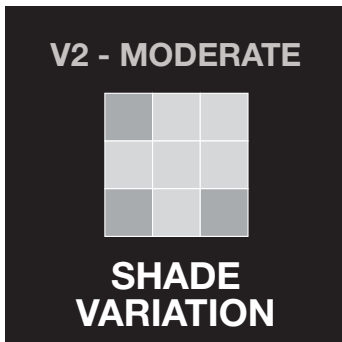
FLORIM COLOR SYSTEM / These tiles belong to Florim's great color matching system, with more than 180 colors for mixing and matching.

SYSTÈME COULEUR FLORIM / Le produit est inséré dans le grand système d'assortiment de couleurs de Florim, avec plus de 180 couleurs pouvant être coordonnées entre elles.

FARBSYSTEM FLORIM / Das Produkt ist im großen Farbabstimmungssystem von Florim mit mehr als 180 kombinierbaren Farben enthalten.

SISTEMA COLOR FLORIM / Este producto forma parte del gran sistema de combinación de colores de Florim, con más de 180 colores combinables entre sí.

ЦВЕТОВАЯ СИСТЕМА FLORIM / Это изделие включено в большую систему цветовой координации группы Florim, в которую входят более 180 цветов, сочетающихся друг с другом.



GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA / Grado di variazione nella tonalità e/o nel colore tra i vari pezzi del prodotto posato: minimo V1, massimo V4.

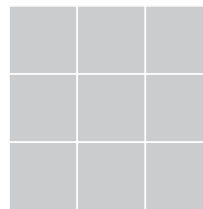
DEGREE OF COLOUR CHANGE / Degree of variation in the shade and/or in the colour between the various parts of the laid product: minimum V1, maximum V4.

DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE / Degré de variation à la nuance et/ou de la couleur entre les diverses parties du produit étendu : minimum V1, maximum V4.

GRAD DER FARBABWEICHUNG / Grad Veränderung im Farbton und/oder der Farbe zwischen den verschiedenen Teilen des gelegten Produktes: Minimum V1, Maximum V4.

GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA / Grado de variación en la cortina y/o en el color entre las varias partes del producto puesto: mínimo V1, máximo V4.

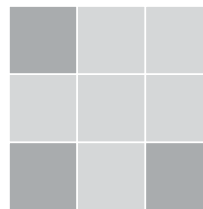
Степень изменения тонал и/или цвета между различными изделиями уложенной продукции: минимум V1, максимум V4.



V1 - LOW

Prodotto monocromatico.

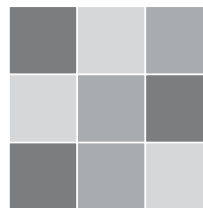
The least amount of shade and texture variation. Attainable in naturally fired clay products. Produit monochromatique. Einfarbiges produkt. Producto monocromático. ОДНОЦВЕТНАЯ ПРОДУКЦИЯ.



V2 - MODERATE

Prodotto con leggera variazione cromatica.

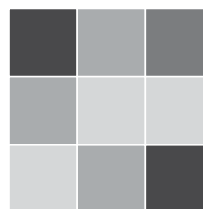
Light to moderate shade and texture variation within each carton. Produit à légère variation chromatique. Produkt mit leichter farbnance. Producto con una pequeña variación cromatica. ПРОДУКЦИЯ С ЛЕГКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ.



V3 - HIGH

Prodotto con marcata variazione cromatica.

High shade texture variation within each carton. Produit à variation chromatique accentuée. Produkt mit ausgepraegter farbnance. Producto con evidente variación cromatica. ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ.



V4 - RANDOM

Prodotto con forte variazione cromatica.

Very high shade and texture variation within each carton. Produit à forte variation chromatique. Produkt mit starker farbnance. Producto con fuerte variación cromatica. ПРОДУКЦИЯ С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ ИЗМЕНЕНИЯМИ.

STONTECH/4.0/PRODUCT COLOURS

STONE_1.0

matte

NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B
MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B
NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B
MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B
MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС B

**slate-
hammered**

STRUTTURATO / SQUADRATO / R11/CLASSE B
SLATE-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE B
STRUCTURÉ / EQUARRI / R11/CLASSE B
STRUCTURIERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE B
ESTRUCTURADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE B
СТРУКТУРИРОВАННАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС B

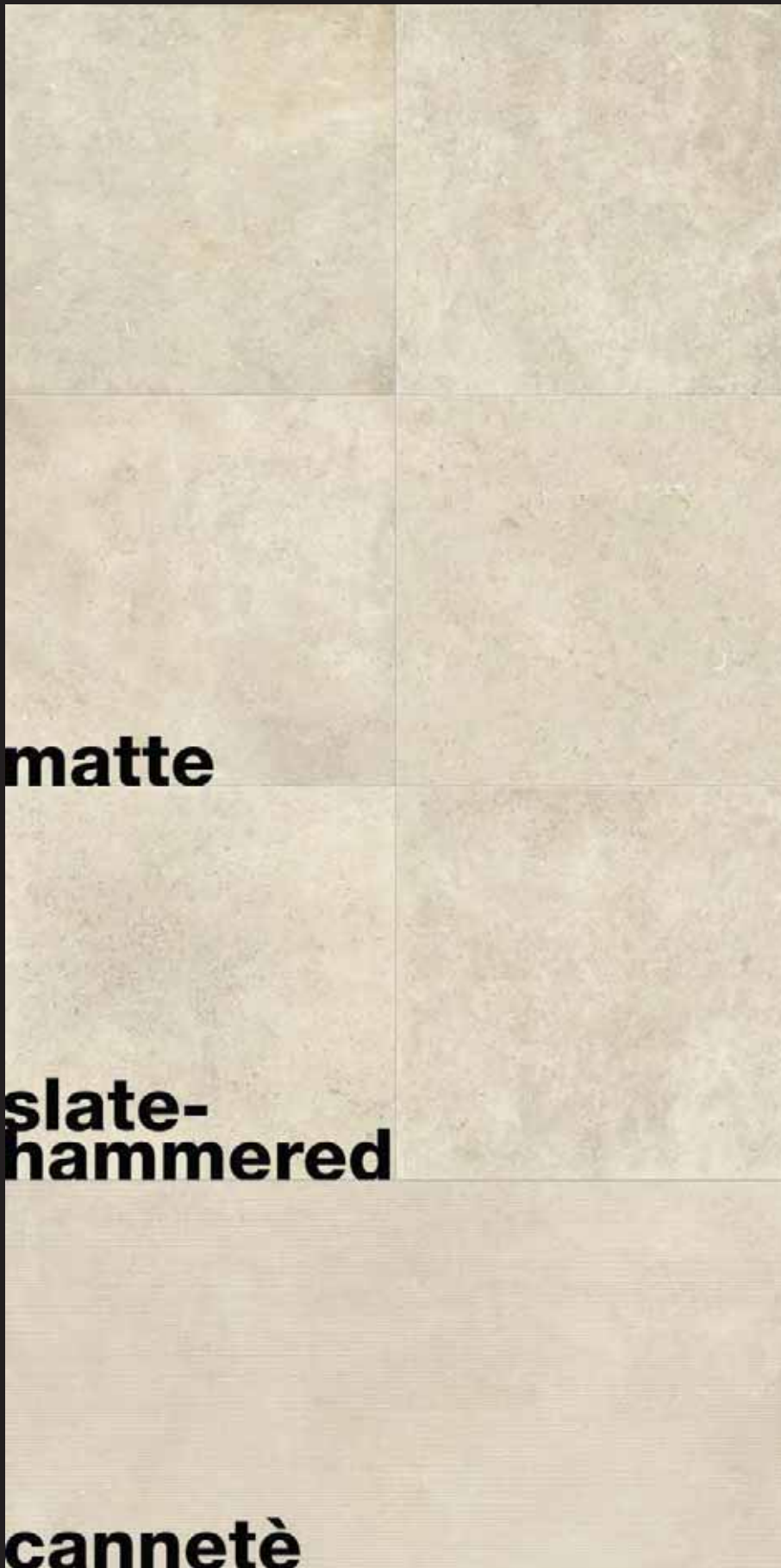
high-glossy

HIGH-GLOSSY / SQUADRATO
HIGH-GLOSSY / SQUARED
HIGH-GLOSSY / EQUARRI
HIGH-GLOSSY / VIERKANTIG
HIGH-GLOSSY / ESCUADRADO
HIGH-GLOSSY / КАЛИБРОВАННАЯ

cannetè

CANNETÈ / SQUADRATO
CANNETÈ / SQUARED
CANNETÈ / EQUARRI
CANNETÈ / VIERKANTIG
CANNETÈ / ESCUADRADO
CANNETÈ / КАЛИБРОВАННАЯ

STONE_2.0



NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B
MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B
NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B
MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B
MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС B

STRUTTURATO / SQUADRATO / R11/CLASSE B
SLATE-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE B
STRUCTURÉ / EQUARRI / R11/CLASSE B
STRUCTURIERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE B
ESTRUCTURADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE B
СТРУКТУРИРОВАННАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС B

CANNETÈ / SQUADRATO
CANNETÈ / SQUARED
CANNETÈ / EQUARRI
CANNETÈ / VIERKANTIG
CANNETÈ / ESCUADRADO
CANNETÿ / КАЛИБРОВАННАЯ

STONE_3.0



NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B
MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B
NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B
MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B
MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС B

STRUTTURATO / SQUADRATO / R11/CLASSE B
SLATE-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE B
STRUCTURÉ / EQUARRI / R11/CLASSE B
STRUCTURIERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE B
ESTRUCTURADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE B
СТРУКТУРИРОВАННАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС B

CANNETÈ / SQUADRATO
CANNETÈ / SQUARED
CANNETÈ / EQUARRI
CANNETÈ / VIERKANTIG
CANNETÈ / ESCUADRADO
CANNETÿ / КАЛИБРОВАННАЯ

STONE_4.0

NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B
MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B
NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B
MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B
MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС B

matte

slate-
hammered

STRUTTURATO / SQUADRATO / R11/CLASSE B
SLATE-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE B
STRUCTURÉ / EQUARRI / R11/CLASSE B
STRUCTURIERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE B
ESTRUCTURADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE B
СТРУКТУРИРОВАННАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС B

cannetè

CANNETÈ / SQUADRATO
CANNETÈ / SQUARED
CANNETÈ / EQUARRI
CANNETÈ / VIERKANTIG
CANNETÈ / ESCUADRADO
CANNETË / КАЛИБРОВАННАЯ

STONE_5.0

matte

NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B
MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B
NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B
MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B
MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС B

**slate-
hammered**

STRUTTURATO / SQUADRATO / R11/CLASSE B
SLATE-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE B
STRUCTURÉ / EQUARRI / R11/CLASSE B
STRUCTURIERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE B
ESTRUCTURADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE B
СТРУКТУРИРОВАННАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС B

high-glossy

HIGH-GLOSSY / SQUADRATO
HIGH-GLOSSY / SQUARED
HIGH-GLOSSY / EQUARRI
HIGH-GLOSSY / VIERKANTIG
HIGH-GLOSSY / ESCUADRADO
HIGH-GLOSSY / КАЛИБРОВАННАЯ

cannetè

CANNETÈ / SQUADRATO
CANNETÈ / SQUARED
CANNETÈ / EQUARRI
CANNETÈ / VIERKANTIG
CANNETÈ / ESCUADRADO
CANNETÈ / КАЛИБРОВАННАЯ

STONE_6.0

NATURALE / SQUADRATO / R10/CLASSE B
MATTE / SQUARED / R10/CLASSE B
NATUREL / EQUARRI / R10/CLASSE B
MATT / VIERKANTIG / R10/CLASSE B
MATE / ESCUADRADO / R10/CLASSE B
НАТУРАЛЬНАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R10/КЛАСС B

matte

slate-
hammered

STRUTTURATO / SQUADRATO / R11/CLASSE B
SLATE-HAMMERED / SQUARED / R11/CLASSE B
STRUCTURÉ / EQUARRI / R11/CLASSE B
STRUCTURIERT / VIERKANTIG / R11/CLASSE B
ESTRUCTURADO / ESCUADRADO / R11/CLASSE B
СТРУКТУРИРОВАННАЯ / КАЛИБРОВАННАЯ / R11/КЛАСС B

39

cannetè

CANNETÈ / SQUADRATO
CANNETÈ / SQUARED
CANNETÈ / EQUARRI
CANNETÈ / VIERKANTIG
CANNETÈ / ESCUADRADO
CANNETÈ / КАЛИБРОВАННАЯ

STONTECH/4.0//PRODUCT CODES

GRÈS FINE PORCELLANATO / FINE PORCELAIN STONEWARE / GRÈS CÉRAME FIN
FEINSTEINZEUG - KOLLEKTIONEN / GRES PORCELÁNICO FINO / фарфорового керамогранита








	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "	80x80 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	40x80 15 ³ / ₄ "x31 ¹ / ₂ "	60x60 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	30x60 11 ⁴ / ₅ "x23 ⁵ / ₈ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "	80x80 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "
Superfici / Surfaces Surfaces / Oberflächen Superficies / Поверхности	HIGH-GLOSSY					NATURALE / MATTE / MAT MATT / MATE / НАТУРАЛЬНАЯ	
Spessore / Thickness / Epaisseur Dicke / Espesor / Толщина	# 10 mm 3/8"						
STONE_01	761206	761210	761208	761204	761202	761172	761184
STONE_02	-	-	-	-	-	761173	761185
STONE_03	-	-	-	-	-	761174	761186
STONE_04	-	-	-	-	-	761175	761187
STONE_05	761207	761211	761209	761205	761203	761176	761188
STONE_06	-	-	-	-	-	761177	761189




	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	 30x30 11 ⁴ / ₅ "x11 ⁴ / ₅ " mosaico 3x3	 21x40 8 ¹ / ₄ "x15 ³ / ₄ " modulo listello sfalsato
Superfici / Surfaces Surfaces / Oberflächen Superficies / Поверхности	STRUTTURATO / SLATE-HAMMERED STRUCTURÉ / STRUKTURIERT ESTRUCTURADO / СТРУКТУРИРОВАННАЯ		STRUTTURATO / SLATE-HAMMERED STRUCTURÉ / STRUKTURIERT ESTRUCTURADO / СТРУКТУРИРОВАННАЯ	NATURALE / MATTE MAT / MATT MATE НАТУРАЛЬНАЯ	
Spessore / Thickness / Epaisseur Dicke / Espesor / Толщина	# 10 mm 3/8"		# 20 mm 1/4" outdoor	# 10 mm 3/8"	
STONE_01	761212	762788	-	761487	761477
STONE_02	761213	762789	-	761488	761478
STONE_03	761214	762790	761273	761489	761480
STONE_04	761215	762791	761274	761491	761481
STONE_05	761216	-	-	761492	761482
STONE_06	761217	-	-	761493	761483

40

FLORIM OVERSIZE magnUm	160x320 63"x126"	120x280 47 ¹ / ₄ "x110 ¹ / ₄ "	120x240 47 ¹ / ₄ "x94 ¹ / ₂ "	120x240 47 ¹ / ₄ "x94 ¹ / ₂ " R+PTV	60x240 23 ⁵ / ₈ "x94 ¹ / ₂ "
Spessore / Thickness / Epaisseur Dicke / Espesor / Толщина	# 6 mm 1/4"				
STONE_01 NATURALE / MATTE	761496	761502	761508	762816	761619
STONE_02 NATURALE / MATTE	761497	761503	761509	762817	761620
STONE_03 NATURALE / MATTE	761498	761504	761510	762818	761621
STONE_05 NATURALE / MATTE	761499	761505	761511	762819	761622
STONE_01 HIGH-GLOSSY	761494	761500	761506	-	761617
STONE_05 HIGH-GLOSSY	761495	761501	761507	-	761618

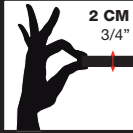
40x80 15 ³ / ₄ "x31 ¹ / ₂ "	60x60 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	30x60 11 ⁴ / ₅ "x23 ⁵ / ₈ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 23 ⁵ / ₈ "x23 ⁵ / ₈ "	30x60 11 ⁴ / ₅ "x23 ⁵ / ₈ "	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "
NATURALE / MATTE / MAT МАТТ / МАТЕ / НАТУРАЛЬНАЯ			R+PTV			CANNETE'
# 10 mm 3/8"			# 10 mm 3/8"			
761178	761166	761160	761190	761196	761263	761218
761179	761167	761161	761191	761197	761264	761219
761180	761168	761162	761192	761198	761265	761220
761181	761169	761163	761193	761199	761266	761221
761182	761170	761164	761194	761200	761267	761222
761183	761171	761165	761195	761201	761268	761223

 30x30 11 ⁴ / ₅ "x11 ⁴ / ₅ " mosaico 3x3	 21x40 8 ¹ / ₄ "x15 ³ / ₄ " modulo listello sfalsato	 4,6x60 1 ⁴ / ₅ "x23 ⁵ / ₈ " battiscopa	 4,6x60 1 ³ / ₄ "x23 ⁵ / ₈ " battiscopa	 33x120x3 13"x47 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₆ " angolo gradino DX	 33x120x3 13"x47 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₆ " gradino	 33x120x3 13"x47 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₆ " angolo gradino SX
HIGH-GLOSSY		HIGH-GLOSSY		NATURALE / MATTE MAT / МАТТ МАТЕ НАТУРАЛЬНАЯ		
# 10 mm 3/8"						
761484	761475	761449	761451	761463	761457	761469
-	-	-	761452	761464	761458	761470
-	-	-	761453	761465	761459	761471
-	-	-	761454	761466	761460	761472
761486	761476	761450	761455	761467	761461	761473
-	-	-	761456	761468	761462	761474

120x120 47 ¹ / ₈ "x47 ¹ / ₈ "	120x120 47 ¹ / ₈ "x47 ¹ / ₈ " R+PTV	60x120 23 ⁵ / ₈ "x47 ¹ / ₈ "	 30x30 11 ³ / ₄ "x11 ³ / ₄ " mosaico tessere 7,5x7,5	 30x30 11 ³ / ₄ "x11 ³ / ₄ " muretto tessere 7,5x15	 30x30 11 ³ / ₄ "x11 ³ / ₄ " mosaico tessere 1,5x3	 4,6x60 1 ³ / ₄ "x23 ⁵ / ₈ " battiscopa
# 6 mm 1/4"						
761514	762812	761520	761439	761445	761433	761427
761515	762813	761521	761440	761446	761434	761428
761516	762814	761522	761441	761447	761435	761429
761517	762815	761523	761442	761448	761436	761430
761512	-	761518	761437	761443	761431	761425
761513	-	761519	761438	761444	761432	761426

STONTECH/4.0/TECHNICAL INFO # 2 CM

Vantaggi tecnici • Technical advantages • Avantages techniques
Technische Vorteile • Ventajas técnicas • Технические преимущества



- Lastra monolitica compatta di spessore 2 cm squadrata e rettificata
- Compact monolithic slab 2 cm thick squared and rectified
- Dalle monolithique compacte de 2 cm d'épaisseur, équaree et rectifiée
- Kompakte monolithische Platte, 2 cm dick, rechteckig und scharfkantig geschliffen
- Losa monolítica compacta de 2 cm de espesor, escuadrada y rectificada.
- Монолитная плотная плита толщиной 2 см, с обрезанными и выровненными кромками



- INGELIVO
- FROST RESISTANT
- INGÉLIF
- FRÖSTBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LA HELADA
- МОРОЗОСТОЙКАЯ



- ELEVATA RESISTENZA AI CARICHI STATICI
- HIGH STATIC LOAD RESISTANCE
- RÉSISTANCE ÉLEVÉE AUX CHARGES STATIQUES
- HOHE STATISCHE BELASTBARKEIT
- ELEVADA RESISTENCIA A LAS CARGAS ESTÁTICAS
- ВЫДЕРЖИВАЕТ БОЛЬШИЕ СТАТИЧЕСКИЕ НАГРУЗКИ



- FACILE DA POSARE
- EASY TO INSTALL
- FACILE À POSER
- VERLEGELEICHT
- FACIL DE COLOCAR
- ЛЕГКО УКЛАДЫВАЕТСЯ



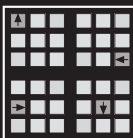
- ANTISCIVOLO R12 CLASSE C
- ANTI SLIP R12 CLASS C
- ANTIDÉRAPANT R12 CLASSE C
- RUTSCHFEST R12 KLASSE C
- ANTIDESLIZANTE R12 CLASE C
- НЕСКОЛЬЗКАЯ - R12, КЛАСС C



- RESISTENTE AGLI SBALZI TERMICI
- THERMAL SHOCK RESISTANT
- RÉSISTANT AUX ÉCARTS THERMIQUES
- TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIG
- RESISTENTE A LAS OSCILACIONES TÉRMICAS
- СТОЙКАЯ К ТЕМПОВЫМ ПЕРЕПАДАМ



- FACILE DA PULIRE
- EASY TO CLEAN
- FACILE À NETTOYER
- REINIGUNGSEICHT
- FACIL DE LIMPIAR
- ЛЕГКО ЧИСТИТСЯ



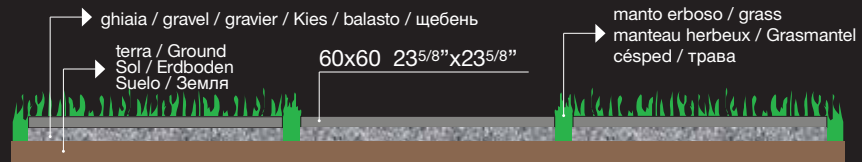
- RIMOVIBILE E RIUTILIZZABILE
- REMOVABLE AND REUSABLE
- DÉMONTABLE ET RÉUTILISABLE
- ENTFERNBAR UND WIEDERVERWENDBAR
- DESMONTABLE Y REUTILIZABLE
- МОЖЕТ СНИМАТЬСЯ И ПОВТОРНО ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ



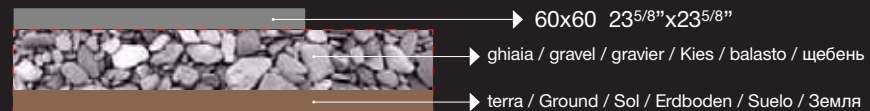
- INATTACCABILE DA AGENTI CHIMICI E MUFFE
- IMPERVIOUS TO ATTACK BY CHEMICALS OR MOULD
- RÉSISTANT AUX AGENTS CHIMIQUES ET AUX MOISSISSURES
- UNANGREIFBAR DURCH CHEMISCHE STOFFE UND SCHIMMEL
- RESISTENTE A LOS AGENTES QUÍMICOS Y A LOS MOHOS
- НЕ ПОДВЕРГАЕТСЯ ВОЗДЕЙСТВИЮ ХИМИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВ И ПЛЕСЕНИ

Applicazioni • Applications • Applications • Verlegung • Aplicaciones • Применения

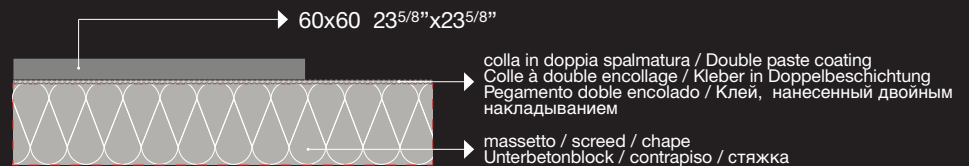
- Posa diretta su erba
- Direct installation on grass
- Pose direct sur de l'herbe
- Verlegung direkt auf Rasen
- Colocación directa sobre hierba
- Прямая укладка на траву



- Posa diretta su ghiaia
- Direct installation over gravel
- Pose direct sur du gravier
- Verlegung direkt auf Kies
- Colocación directa sobre grava
- Прямая укладка на гальку



- Posa su massetto cementizio
- Installation on sand-cement screed
- Pose sur chape ciment
- Verlegung auf Zement-Unterbetonblock
- Colocación sobre contrapiso de hormigón
- Укладка на цементную стяжку



- Posa su piedini fissi o regolabili
- Installation on fixed or adjustable feet
- Pose sur pieds fixes ou réglables
- Verlegung auf feststehende oder regulierbare Füße
- Colocación sobre pies fijos o regulables
- Укладка на фиксированных или регулируемых ножках



N.B. Le lastre ceramiche sono sottoposte a un trattamento di compattazione termica che assicura resistenza e durata nel tempo. Il bassissimo assorbimento d'acqua rende perciò il materiale ingelivo. Ciò può comportare ristagni d'acqua superficiali anche per materiale installato a regola d'arte. / Ceramic tiles undergo a compacting thermal treatment that ensures resistance and durability. The low level of water absorption makes the slabs frost resistant. This could result in superficial water stagnations even if materials are installed in a workmanlike manner. / Les carreaux de céramique subissent un traitement thermique de compactage qui assure résistance et durabilité. Le bas niveau d'absorption d'eau rend les dalles résistant au gel. Il pourrait en résulter des stagnations d'eau superficielles, même si les dalles ont été installées dans les règles de l'art. / Die Keramikplatten werden einer thermischen Verdichtung unterzogen, welche die Widerstandsfähigkeit und Langlebigkeit sichert. Die extrem niedrige Wasseraufnahme macht das Material frostsicher. Die hohe Materialdichte kann, auch bei einer perfekten Verlegung, eine längere Abtrocknungszeit von angestautem Wasser zur Folge haben. / Las baldosas cerámicas se someten a un tratamiento de compactación térmica que asegura resistencia y durabilidad. La baja absorción de agua hace que las baldosas resistan al hielo. Esto podría resultar en estancamientos superficiales de agua, incluso si los materiales están instalados según las reglas del arte. / Керамическая плитка подвергается термическому уплотнению, что обеспечивает ей прочность и износостойкость. За счёт очень низкого водопоглощения она не промерзает, при этом даже при правильной укладке возможны застои воды на поверхности плитки.

Per le specifiche di utilizzo dei sistemi sopraelevati vedi il sito www.florim.com / For the specifics on use of raised systems visit the site www.florim.com / Pour les caractéristiques d'utilisation des systèmes surélevés, voir le site www.florim.com / Für die Nutzungsbedingungen der Doppelbodensysteme siehe Webseite www.florim.com / Para las especificaciones de empleo de los sistemas sobreelevados consulte el sitio web www.florim.com / Технические характеристики систем фальшполов см. на сайте www.florim.com



放射性水平 A 类

Certificazione obbligatoria per l'esportazione in Cina
Certification mandatory for export to China
Certification obligatoire pour l'exportation en Chine
Für den Export nach China obligatorische Zertifizierung
Certificación obligatoria para la exportación a China
Обязательная сертификация для экспорта в Китай



FLORIM Ceramiche S.p.A
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

05

FLORIM 001

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption $E_b \leq 0,5 \%$,
for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.floorgres.it
Please refer to our web site www.floorgres.it for technical information related to CE labelling
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.floorgres.it
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.floorgres.it
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.floorgres.it
ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЪХ. ЦЕННЫМ. ОТНОСЯЩИМСЯ К МАРКИРОВКЪ "СЕ" ПРИНЪЦЪНК НК СКИТЬ www.floorgres.it

FLORIM OVERSIZE
magnUm

FLORIM Ceramiche S.p.A
Via Canaletto, 24 - 41042 Fiorano Modenese (MO) - Italia

09

FLORIM 003

EN 14411:2012

Dry-pressed ceramic tiles, with water absorption $E_b \leq 0,5 \%$,
for internal and external walls and floorings

Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito www.floorgres.it
Please refer to our web site www.floorgres.it for technical information related to CE labelling
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site www.floorgres.it
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website www.floorgres.it
Para informaciones relativas a las especificaciones técnicas sobre la marca CE, chequear el sitio www.floorgres.it
ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЪХ. ЦЕННЫМ. ОТНОСЯЩИМСЯ К МАРКИРОВКЪ "СЕ" ПРИНЪЦЪНК НК СКИТЬ www.floorgres.it



Sistema di gestione della Qualità:
Certificato n°. 50 100 1271

Sistema di gestione dell'Ambiente:
Certificato n°. 50 100 100 74

Sistema di gestione della Salute e Sicurezza dei lavoratori:
Certificato n°. 11 100 802





STONE_01



STONE_02



STONE_03



STONE_04



STONE_05



STONE_06

6

COLOURS



FLORIM CERAMICHE S.p.A. con socio unico

sede legale: via canaletto 24 / 41042 fiorano modenese mo italy / t. +39 0536 840111 / f. +39 0536 844750 / w. florim.com